

Jamal Fayeز as-Said – życiorys

Jamal Fayeز as-Said w 1988 roku uzyskał licencjat z geografii na specjalności planowanie na Uniwersytecie Katarskim. Zajmował stanowisko kierownika działu Aktywności Kulturalnych w Wydziale Aktywności i Wydarzeń Młodzieżowych przy Ministerstwie Kultury, Sztuki i Dziedzictwa Narodowego. Był członkiem komisji założycielskiej Katarskiego Stowarzyszenia Pisarzy i Literatów. W latach 2008-2010 pełnił funkcję sekretarza w Centrum Kreatywności Kulturalnej w Dausze. Jego utwory weszły do kanonu lektur gimnazjów oraz szkół średnich w Katarze. Na podstawie czterech jego opowiadań zrealizowano serię audycji dla radia katarskiego zatytułowanych *Kisas Chalidżija (Opowiadania z arabskich krajów Zatoki Perskiej)*. Jeden z jego utworów znalazł się w antologii *Advanced Arabic Literary Reader for Students of Modern Standard Arabic*, która ukazała się drukiem w 2016 roku pod redakcją Jonasa Elbouсты i Muhammada Aziza. Opowiadania Fayeza as-Saida tłumaczono między innymi na angielski, francuski, szwedzki i rosyjski. W roku 2011 podczas Międzynarodowego Festiwalu Złotego Feniksa pisarz w uznaniu swoich zasług został udekorowany Kolią Złotego Feniksa.

Jamal Fayeز as-Said opublikował między innymi zbiory opowiadań: *Sara i szarańcza (Sara wa-Dżarad, 1991)*, *Śmierć i narodziny (Ar-Rahil wa-al-milad, 2003)*, *Uśmiech smutku (Indama jabtasim al-huzn, 2008)* oraz powieść *Osad z gliny (Zabad at-tin, 2013)*.

Sebastian Gadomski